

# Guide pédagogique 1

## Que contient cette trousse de lecture attentive ?

- Vingt unités de lecture attentive plastifiées et en couleurs
- Corrigé plastifié et en couleurs de toutes les unités
- Dix affiches de stratégies en lecture plastifiées et en couleurs
- Vingt unités de lecture attentive reproductibles
- Feuille de suivi pour les enseignants et enseignantes
- Guide pédagogique

*Contenu à télécharger sur [www.envolee.com/trousses](http://www.envolee.com/trousses)*

- Corrigé en couleurs de toutes les unités
- Feuille de suivi pour les enseignants et enseignantes
- Dix affiches en couleurs, différentes de celles incluses dans la trousse
- Certificats de mérite pour avoir complété la trousse de lecture attentive

## Comment utiliser cette trousse de lecture attentive ?

Cette trousse de lecture attentive est conçue pour être utilisée de diverses façons :

- Tous les élèves travaillent la même unité en même temps à l'aide des unités reproductibles;
- Les élèves travaillent les unités à leur rythme en utilisant les unités plastifiées et un crayon effaçable à sec. La feuille de suivi peut être utilisée pour noter la progression des élèves;
- En enseignement individualisé, l'élève peut travailler une unité avec son enseignant ou son enseignante. Au moyen de discussions et d'échanges, l'élève chemine dans sa compréhension du texte.

## Guide pédagogique 2

### Qu'est-ce que la lecture attentive ?

La lecture attentive est une méthode qui consiste à effectuer une lecture critique et approfondie d'un texte. La démarche de lecture attentive donne, d'une part, des outils de compréhension de texte et, d'autre part, des outils pour la maîtrise de textes complexes. Ce type de démarche amène l'élève à prendre de bonnes habitudes de lecture et lui permet de faire habilement des liens entre ses connaissances et un texte qui ne lui est pas familier.

Plusieurs éléments différencient la lecture attentive des autres méthodes de lecture : les **types de textes** à analyser, les **exercices** proposés et les **questions** auxquelles l'élève doit répondre. Pour plus de détails, consultez la section « Un regard approfondi » aux pages 3 à 5.

### Qu'est-ce que les questions de lecture attentive ?

Le lecteur ou la lectrice ne peut résoudre les **questions de lecture attentive** autrement qu'en se référant directement au texte, ce qui l'amène à se questionner sur sa compréhension du texte, pour ensuite la démontrer. Ce type de questions nécessite un niveau de réflexion supérieur. Afin d'être les plus efficaces possible, les questions de lecture attentive font appel à tout ce qu'un passage textuel peut offrir : elles incitent les élèves à considérer le sens du texte, son objectif, sa structure et les différents procédés utilisés pour l'écrire.

### Comment est organisée chaque unité de cette trousse ?

Chacune des vingt unités est composée de quatre pages.

Page 1 Texte	Cette page contient un court texte complexe et pertinent. Les paragraphes sont numérotés afin de faciliter le retour dans le texte.
Page 2 Exercices de lecture attentive	Les élèves réalisent une lecture attentive, un résumé, une relecture et une annotation du texte. Une activité de discussion en équipe est également proposée.
Page 3 Questions de lecture attentive	Les élèves doivent faire la démonstration de leur compréhension du texte, localiser les mots-clés, citer des preuves et utiliser des stratégies telles que l'inférence ou la réaction.
Page 4 Questions de lecture attentive	Les élèves analysent la structure du texte et l'intention de la personne qui l'a écrit. Ils se forment une opinion et utilisent les preuves du texte pour appuyer et défendre leur point de vue. De plus, une recherche sur le sujet encourage l'apprentissage et permet d'établir des liens avec d'autres connaissances. (Note à l'enseignant ou à l'enseignante : Vérifiez les recherches des élèves pour vous assurer de la pertinence et de la véracité des éléments apportés.)

### UN REGARD APPROFONDI

La **Trousse de lecture attentive** se concentre sur les trois composantes principales de la lecture attentive : les textes à lire, les exercices de lecture attentive et les questions de lecture attentive.

#### Les textes

✓ Courts

✓ Complexes

✓ Pertinents

✓ Diversifiés

Ce ne sont pas tous les textes qui se prêtent bien à la méthode de la lecture attentive. Ils doivent être rédigés de telle sorte qu'ils invitent à l'analyse et doivent être assez riches pour nécessiter une lecture méticuleuse. Les textes inclus dans cette trousse atteignent ces objectifs de plus d'une façon.

- **Longueur** : Les textes de lecture attentive sont relativement courts en raison du travail rigoureux qu'ils exigent. Les élèves pourraient trouver la tâche insurmontable avec des textes trop longs.

Cette longueur de texte est idéale pour introduire et explorer un sujet tout en permettant aux élèves de cet âge de conduire une analyse du contenu et de l'intention en profondeur.

- **Complexité** : La manière idéale d'encourager la lecture attentive de textes informatifs ou narratifs est la complexité du texte. L'écriture atteint un niveau de complexité élevé lorsqu'elle présente certaines caractéristiques. L'**intention** du texte est souvent implicite et la **structure** est complexe ou non conventionnelle. Les **contraintes** provenant du texte poussent les élèves à puiser dans leurs expériences personnelles, leurs références culturelles, leurs connaissances générales et leur curiosité pour bonifier leur compréhension. Le langage utilisé introduit des mots de vocabulaire spécifiques à un domaine donné et, souvent, ambigus ou peu familiers.

Les textes présentés dans ce guide contiennent des mots de niveaux de langage variés et requièrent de l'élève qu'il ou elle déchiffre leur signification dans le contexte, grâce aux parties du discours qui les entourent (mots, phrases, paragraphes, etc.). Les textes atteignent les critères que sont l'intention et la structure en ne révélant l'information cruciale qu'à la fin du texte, ce qui vient défier les attentes initiales du lecteur ou de la lectrice et l'oblige à suivre le développement des idées tout au long du texte. Il ou elle doit combiner ses connaissances antérieures et les nouvelles informations afin de se forger une opinion et de la soutenir.

- **Intérêt** : Puisque la lecture attentive requiert plusieurs lectures, il est important que les sujets explorés et les genres littéraires employés soient variés et pertinents. Les textes présents dans ce guide plongeront les élèves dans des aventures, des découvertes, des explorations et des sujets qui sortent de l'ordinaire. Les textes sont écrits avec humour et rebondissements, et s'efforcent de transmettre l'exaltation que peut procurer l'apprentissage.

## Guide pédagogique 4

- **Types de textes et genres littéraires** : Il est important d'offrir aux élèves des expériences de lecture attentive variées. Les textes proposés sont un mélange équilibré de fiction et de réalité, et ils incluent des exemples et des combinaisons des types et des genres suivants : drame, textes descriptif, narratif et argumentatif.

### Les exercices

- |                  |             |                    |                           |
|------------------|-------------|--------------------|---------------------------|
| ✓ Lire et relire | ✓ Résumer   | ✓ Annoter          | ✓ Collaborer              |
| ✓ Relier         | ✓ Illustrer | ✓ Citer et prouver | ✓ Questionner et répondre |

La manière dont la démarche de lecture attentive diffère des autres méthodes de lecture peut se voir essentiellement à travers les exercices auxquels les élèves sont confrontés. Cette trousse se concentre sur les exercices suivants :

- **Lire et relire** : D'abord et avant tout, la méthode de lecture attentive nécessite plusieurs lectures d'un même texte. Cela favorise une compréhension plus profonde, car chaque lecture vient bonifier la précédente. Pour conserver l'intérêt des lecteurs et des lectrices, les exercices associés doivent être variés. Lorsque les élèves lisent le texte à nouveau, ils le font selon un nouveau point de vue ou à partir d'un nouvel élément qui leur fait voir le texte sous un angle différent.
- **Annotation** : Pendant une des lectures, les élèves doivent annoter le texte. L'annotation permet à l'élève de se concentrer exclusivement sur le texte tout en mettant de l'ordre dans ses idées à mesure qu'il ou elle lit. Cela permet également une interaction avec le texte par l'écriture d'idées, de phrases ou de mots-clés qui semblent étrangers, familiers, intéressants, utiles, etc. Lorsque les élèves résumeront le texte ou en discuteront, ils pourront consulter leurs annotations et ainsi récupérer des informations rapidement.

Pour plus d'information sur l'annotation, voir les pages 5 à 7 de ce guide.

- **Collaboration** : La collaboration entre les pairs pousse les élèves à discuter et à répondre aux questions en tenant compte des idées et des façons de travailler des autres. L'accent est mis sur la compréhension des mots peu familiers à l'aide du contexte et sur l'utilisation du nouveau vocabulaire dans d'autres contextes. En faisant les exercices, les élèves auront à citer des preuves pour appuyer leurs arguments.

## Guide pédagogique 5

### Les questions de lecture attentive

✓ Général

✓ Mots-clés

✓ Choix des mots

✓ Séquence

✓ Structure

✓ Intention

✓ Inférence

✓ Réaction

Les **questions de lecture attentive** ciblent ce que le texte a à offrir, sans faire intervenir les expériences personnelles de l'élève. Cela aide les élèves à se concentrer uniquement sur le texte : du sens littéral (ce que le texte énonce) jusqu'à la structure (comment le texte est construit) en passant par l'inférence (ce que le texte signifie).

Les questions de lecture attentive exigent des élèves qu'ils démontrent une compréhension étendue et variée des textes proposés. Il y a une progression en commençant par des questions qui requièrent une compréhension générale avant de passer aux questions qui requièrent un niveau de compréhension plus profond. Les deux premières questions sont toujours relativement faciles. Cela encourage l'élève dès le départ et réduit les risques de découragement ou d'abandon. Les questions subséquentes augmentent de niveau de difficulté et approfondissent peu à peu la compréhension. Les élèves doivent répondre à des questions telles que « Pourquoi un texte est-il rédigé selon une structure donnée ? » et « Est-ce que ce choix de structure se prête bien au type de texte et pourquoi ? ». Non seulement ce genre de consignes et de questionnements permet aux élèves de devenir de meilleurs lecteurs et de meilleures lectrices, mais il les fait également réfléchir sur les choix faits par l'auteur ou l'auteure et les effets que ces choix ont sur le texte et sur son lectorat.

### TOUT SUR L'ANNOTATION

L'annotation est la prise de notes sur un texte pendant la lecture. C'est une composante fondamentale de la lecture attentive. Elle permet aux élèves d'analyser un texte en profondeur, de noter leurs interrogations et de commenter le texte à mesure qu'ils en font la lecture. L'annotation est un outil qui permet à l'élève d'interagir directement avec le texte selon son rythme et ses connaissances personnelles.

### CONSEILS ET STRATÉGIES POUR L'ANNOTATION

- ✓ Partagez l'exemple de la page 7 avec vos élèves pour leur donner une idée de ce qui est attendu d'eux et de comment fonctionne l'annotation d'un texte. Cet exemple présente seulement trois manières de base d'annoter un texte : encrer les mots non familiers, souligner les idées principales et écrire les mots-clés. Commencez par ces annotations simples pour vous assurer que les élèves comprennent bien le concept. Ajoutez plus tard d'autres types d'annotations.
- ✓ Tout comme l'habileté à résumer, l'art de l'annotation requiert de la synthétisation et de la condensation. Par exemple, enseignez à vos élèves à souligner seulement une idée principale par paragraphe. Si ce genre de consignes simples n'est pas respecté au départ, vos élèves risquent de prendre trop de notes, et ce, de façon disparate. Cette manière trop libre d'annoter le texte peut le rendre encore plus difficile à comprendre et créer l'effet opposé, c'est-à-dire mélanger l'élève davantage.
- ✓ Si vous voyez que la majorité de vos élèves encrer des mots non familiers et notent de la confusion dans la même section du texte, passez plus de temps sur l'explication de ce passage.
- ✓ Recommandez à vos élèves de se référer à leurs annotations lorsqu'ils auront à répondre aux questions plus complexes comme celles en lien avec la structure et l'inférence.
- ✓ L'annotation peut être utilisée en tant qu'outil d'évaluation afin de déterminer comment les élèves analysent les textes et même à quel point ils sont capables de respecter les consignes d'annotation.
- ✓ Si les élèves ont besoin de plus d'espace pour prendre des notes, permettez-leur d'apposer des feuilles autocollantes sur leurs pages et ainsi d'annoter le texte selon leurs besoins individuels.
- ✓ Alors que vos élèves deviennent meilleurs pour annoter un texte, augmentez le niveau de complexité en ajoutant de nouvelles directives. Voici quelques exemples :
  - Ajouter un point d'interrogation (?) au-dessus des informations qu'ils ne comprennent pas.
  - Ajouter un point d'exclamation (!) au-dessus des informations qu'ils trouvent étonnantes.
  - Dessiner des flèches entre les idées et les éléments qui présentent une connexion.
  - Garder des traces des noms des personnages et de leurs relations entre eux.
  - Ajouter des notes sur des éléments tels que le ton employé, le sentiment dégagé ou le style du texte.

## EXEMPLE DE L'ÉLÈVE

### TROIS PROCÉDÉS DE BASE POUR ANNOTER UN TEXTE

Noter les mots-clés	Encercler les mots difficiles	Souligner les idées principales
Dans la marge, écrire quelques mots qui résument les détails importants du paragraphe. Les notes doivent être brèves.	Encercler les mots dont la signification est inconnue ou incertaine. Une fois la vérification effectuée, écrire la définition du mot.	Trouver l'idée principale et la souligner. L'idée principale est l'information la plus importante que l'auteur ou l'auteure essaie de transmettre.

### DES SOUHAITS POUR SAUVER LES ARBRES

- Bucheron veut couper arbre mort*
- 1** Dans une forêt travaille un bucheron. Un jour, l'homme trouve un arbre mort. L'arbre est immense et a beaucoup de branches, mais il n'a aucun feuillage. Pas la moindre trace de verdure sur l'arbre! Le bucheron soulève sa hache pour le couper. Avant qu'il ne donne son premier coup dans l'arbre, un pic arrive et lui parle.
- Déf. : feuilles d'un arbre.*
- Déf. : couleur verte de la végétation.*
- Maison pour les pics*
- 2** « S'il te plaît, lui dit le pic. Tout le monde croit que les arbres morts sont inutiles. C'est faux! Regarde tous les trous dans le tronc et dans les branches. Nous, les pics, faisons nos maisons dans ces trous! Nous avons besoin des arbres morts! »
- Déf. : Qui ne sert à rien.*