



Exercices

es
suite



Mouvement d'ensemble et rythme

Chœur à chœur

Divisez la classe en deux chœurs, chacun leur coryphée (garçon ou fille). Les coryphées peuvent se placer l'un face à l'autre ou l'un et l'autre face au public.

Le coryphée du chœur 1 propose un rythme en utilisant seulement ses pieds et ses mains. Il peut aussi choisir d'ajouter un son avec sa voix.

Les membres 1 et 2 du chœur 1 répètent exactement ce que le coryphée propose.

Comme s'il répète le rythme du chœur 1, le coryphée du chœur 2 propose un rythme comme que les membres 1 et 2 de son chœur le font.

Le coryphée du chœur 1 reprend alors son premier rythme en ajoutant un élément. Cette fois, ce sont les membres 3, 4 et 5 du chœur qui répéteront la proposition.

Ensuite, le coryphée du chœur 2 reprend sa première proposition en y ajoutant un élément, et les membres 2, 3, 4 et 5 de son chœur répètent la proposition.

Le chœur 1 continue jusqu'à ce que tous les membres de son chœur aient répété une nouvelle proposition.

Spécimen - L'accord du participe passé



JULIE

Maintenant, je comprends comment on utilise le complément direct. C'est facile. Il faut juste penser à Admande Quiquoi et poser de bonnes questions !

PARTICIPE PASSÉ

Ouais ! Mais ça ne règle pas le problème. Je m'accorde ou je ne m'accorde pas avec le complément direct ? Ça dépend encore des caprices de monsieur Admande.

C'est vrai que c'est un peu compliqué.

AVOIR - ADMANDE QUIQUOI

(À Avoir.) Tu dois avoir de bonnes raisons.

AVOIR

Euh... je suis sûr que ce sont de bonnes raisons. Je vais vous les expliquer.

Il siffle à l'ouverture des coulisses. Le chœur des éléments directs arrive en courant et en chœur. Ce sont des fruits, des légumes, des animaux et des personnes. Ils entourent Avoir et célèbrent la fête.

Spécimen - L'accord du participe passé





Petit lexique

Bruitage :

Imitation des bruits que l'on doit entendre dans une scène (bruits de porte, porte, auto qui passe, porte qui claquer).

Exemple : Cette personne réussit à faire des bruitages avec des objets que l'on peut trouver n'importe où.

Chœur :

Groupe composé de plusieurs comédiennes et comédiens qui, la plupart du temps, ne font pas partie de la distribution principale. Le chœur a un rôle de témoin, commente l'action de la pièce, porte parfois des jugements ou justifie le comportement d'un personnage. Il peut aussi devenir lui-même un personnage. Les membres du chœur s'expriment par la parole, le chant ou la danse, tantôt ensemble, tantôt individuellement.

Exemple : Molière a utilisé le chœur à sa façon dans la pièce Les Belles-Sœurs.

Coryphée :

Personnage qui dirige le chœur.

Dans le théâtre grec, le coryphée était toujours un homme, car les femmes n'avaient pas le droit de jouer sur scène.

Spécimen - L'accord du participe passé

