

Table des matières

Les formes	1
Le cercle et le carré	2
La ligne de contour	3
La dimension	5
Foncé et pâle	6
Les traits	9
Groupement et espacement	10
Les formes ouvertes et fermées	11
Les formes intérieures et extérieures	
Les formes arrondies et angulaires	
Les lignes	
Le triangle	
L'ovale	
Les lignes courbes et brisées	19
Groupement de lignes et de points	20
La forme angulaire	21
Répétition et alternance	22

1
2
3
5
6
9
10
11
18
19
20
21
22

Spécimen - Arts plastiques 2

La figure dominante	24
La ligne ondulante et la spirale	25
Les courbes	27
Les formes qui se touchent	29
Les lignes et le dessin	30
Devant, derrière	31
À côté, derrière	32
L'imaginaire	33
L'autoportrait	35
Le portrait	38
Au complet et en partie	42
À l'envers et renversé	43
La transparence	44
Forme arrondie et lignes droites	46
Les motifs	47
Formes pleines et formes vides	48
Révision	50



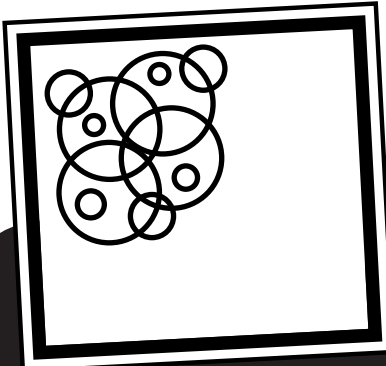
Grouperment

Nom _____

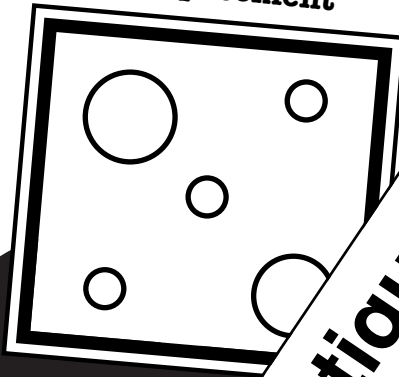
et espacement

Avec les formes de ton choix, réalise le grouperment et l'espacement puis combine les deux.

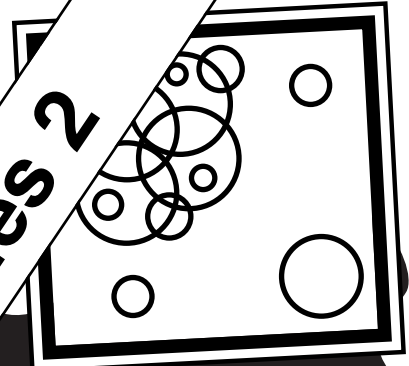
Le grouperment



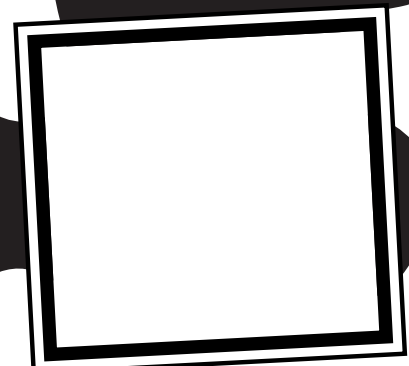
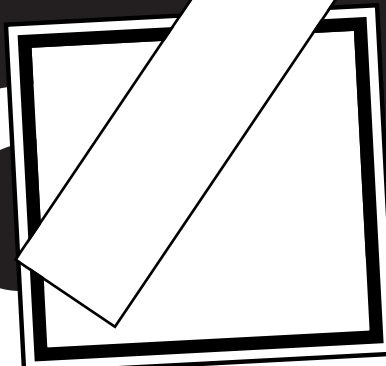
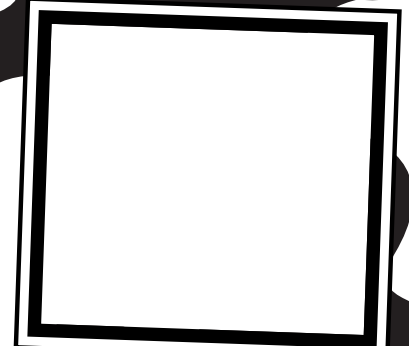
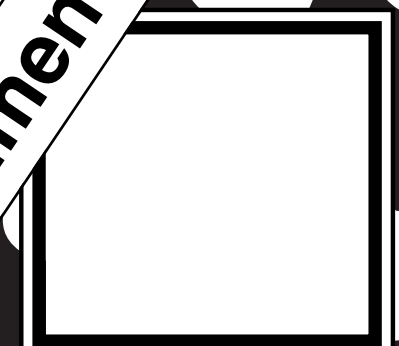
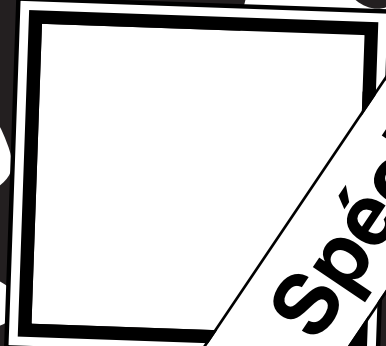
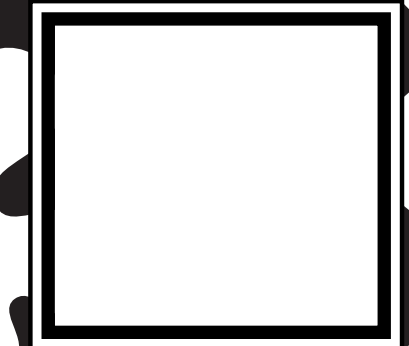
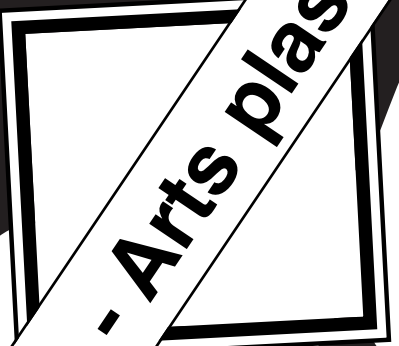
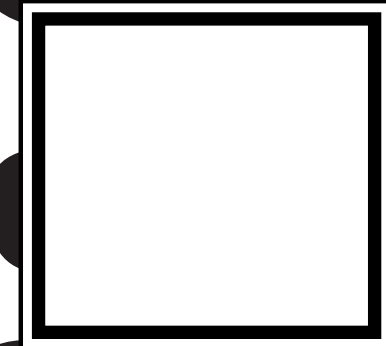
L'espacement



Le combinés



Spécimen - Arts plastiques 2

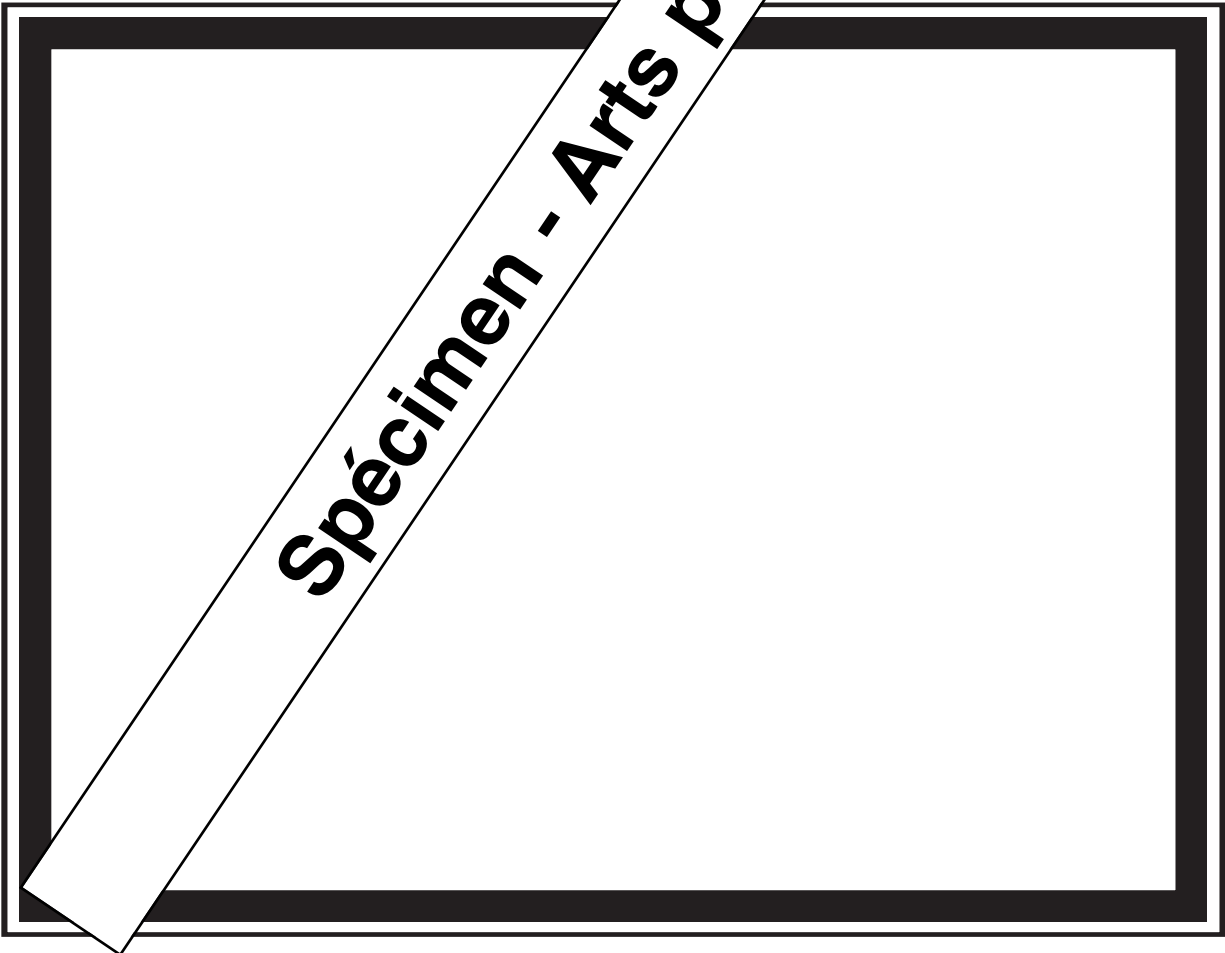
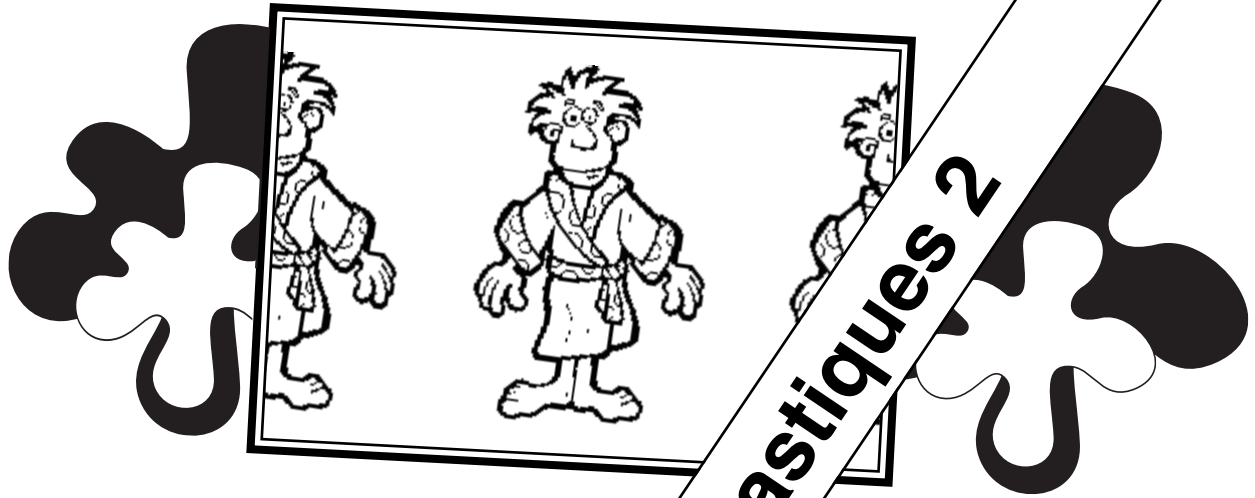


Au

complet et en partie

Nom _____

Voici trois personnages. On en voit un au complet et deux en partie.
Fais la même chose en inventant un nouveau personnage.



Spécimen - Arts plastiques 2

